

Ὁ κατάλογος τῶν ἐπιγραφῶν τῆς Ἀρχαιολογικῆς Συλλογῆς Ἐρεσοῦ

Στὰ πλαίσια τοῦ προγράμματος τῆς Ἑλληνικῆς Ἐπιγραφικῆς Ἑταιρείας γιὰ τὴν σύνταξη συνοπτικῶν καταλόγων τῶν Μουσείων καὶ Ἀρχαιολογικῶν Συλλογῶν καὶ χώρων κατόπιν συνεννοήσεως τῆς προϊσταμένης τῆς Κ' Ἐφορείας προϊστορικῶν καὶ κλασσικῶν Ἀρχαιοτήτων, ἐφόρου κ. Ὀλγας Φιλανιώτου, μὲ τὸν γραμματέα τῆς Ἑταιρείας, κ. Ἄ. Π. Ματθαίου καὶ ὑπὸ τὴν ἐποπτεία του ὁλοκληρώθηκε ὁ κατάλογος τῶν ἐπιγραφῶν τῆς Ἀρχαιολογικῆς Συλλογῆς Ἐρεσοῦ (Λέσβου).

Ἡ ἐργασία, πὺ ἐγίνε μὲ τὴν ἐνθάρρυνση καὶ τὴν ὑποστήριξη τῆς κ. Φιλανιώτου, εἶναι μέρος τοῦ προγράμματος συντάξεως τῶν συλλογῶν ἐπιγραφῶν τῆς νήσου Λέσβου. Ὁ συνοπτικὸς κατάλογος τῶν ἐπιγραφῶν τῶν Ἀρχαιολογικῶν Μουσείων τῆς Μυτιλήνης ἐξεδόθη ἤδη, βλ. *ΗΡΟΣ* 17-21 (2004-2009) 617-634.

Στὸ Εὐρετήριο τῆς Ἀρχαιολογικῆς Συλλογῆς Ἐρεσοῦ εἶναι καταγεγραμμένοι πενήντα ἕξι (56) ἐνεπίγραφοι λίθοι. Κατόπιν αὐτοψίας στὸ οἶκημα πὺ φιλοξενεῖ τὴν Συλλογὴ ἐντοπίστηκαν σαράντα ὀκτώ (48) ἐξ αὐτῶν, καθὼς πέντε (5) ἔχουν μεταφερθεῖ στὴν Μυτιλήνη (δύο ἐκτίθενται στὸ Παλαιὸ Μουσεῖο, δύο στὸ Νέο Μουσεῖο, καὶ μία πέμπτη ἀπόκειται στὴν ἀποθήκη τοῦ τελευταίου), ἐνῶ, τέλος, τρεῖς (3) λανθάνουν.

Δήμητρα Σταθάκη